



40. Festival Radovljica 2022

5. – 23. avgust

www.festival-radovljica.si

 Festival Radovljica

Petek, 5. avgusta 2022, ob 20.00, cerkev sv. Petra, Radovljica

ANGLEŠKA UVERTURA



Uverture, simfonija in koncerti iz Londona 18. stoletja: Thomas Arne, William Boyce, Maurice Greene, Georg Friedrich Händel in Giuseppe Antonio Capuzzi

FESTIVALSKI BAROČNI ORKESTER

David Sinclair kontrabas

Božena Angelova koncertna mojstrica

Domen Marinčič čembalo, glasbeno vodstvo

Sobota, 6. avgusta 2022, ob 20.00, radovljiška graščina

AGRIPINA IN ARMIDA



Ameriška sopranistka Amanda Forsythe slovi kot izvajalka glasbe Georga Friedricha Händla.

OPERA PRIMA

Amanda Forsythe sopran

Federico Guglielmo, Alessia Pazzaglia violini

Roberto Loreggian čembalo

Cristiano Contadin viola da gamba,

glasbeno vodstvo

Ponedeljek, 8. avgusta 2022, ob 20.00, cerkev sv. Petra, Radovljica

ANTONIO TARSIA (1643–1722)



Psalmi in moteti organista koprsk stolnice ob 300. obletnici njegove smrti

MUSICA CUBICULARIS

Tanja Vogrin sopran

Kamila Mazalová mezzosopran

Matthew Baker bas

Filip Rekieć, Aliza Vicente violini

Domen Marinčič viola da gamba

Tomaž Sevšek orgelski pozitiv

Torek, 9. avgusta 2022, ob 20.00, radovljiška graščina

SCHUBERT IN ONSLOW



Schubertov kvartet *Rozamunda* in glasba njegovega francoskega sodobnika Georga Onslowa na zgodovinskih glasbilih

GODALNI KVARTET ALTEMPS

Stefano Barneschi violina

Fabio Ravasi violina

Ernest Braucher viola

Marco Testori violončelo

Četrtek, 11. avgusta 2022, ob 20.00, radovljiška graščina

PURCELL, LOCKE IN YOUNG



Purcellove genialne fantazije sodijo med vrhunce glasbe za ansambel viol da gamba, čeprav so nastale v času, ko so takšne zasedbe že skoraj izginile.

FRETWORK

Emilia Benjamin, Emily Ashton,

Joanna Levine, Richard Boothby,

Sam Stadlen viole da gamba

Prvi del: Petek, 12. avgusta 2022, ob 20.00, radovljiška graščina
Drugi del: Sobota, 13. avgusta 2022, ob 20.00, radovljiška graščina

BACHOVE SONATE IN PARTITE



Cikel Bachove glasbe nadaljujemo z zbirko šestih sonat in partit za violino solo iz leta 1720. Zazveneale bodo na dveh zaporednih večerih, ki štejeta kot en koncert, zato zanju potrebujete eno samo vstopnico.

Bojan Čičić violina

Torek, 16. avgusta 2022, ob 20.00, cerkev sv. Petra, Radovljica

ADONIJE: ŽALNA GLASBA ZA BOGA LEPOTE



Phaedrus oživlja pozabljene zvoke ansambla renesančnih prečnih flaut.

PHAEDRUS

Mara Winter, Charlotte Schneider,

Darina Ablogina, Johanna Bartz

renesančne prečne flaute

Miriam Trevisan glas, tolkala

Bor Zuljan renesančna lutnja

Clara de Asís tolkala

Petek, 19. avgusta 2022, ob 20.00, radovljiška graščina

POLLINI, MOZART IN BELLINI



Tenorist, pianist in skladatelj Francesco Pollini je prvi desetletji življenja preživel v Ljubljani. Pozneje je zanj komponiral Wolfgang Amadeus Mozart, v Milanu pa se je Pollini spoprijateljil z mladim Vincenzom Bellinijem.

Aco Aleksander Biščević tenor in zgodovinski klavir

Nedelja, 21. avgusta 2022, ob 20.00, cerkev Marijinega oznanjenja, Velesovo (Adergas)

VEČERNICE V HAMBURGU



Luteranska liturgična glasba iz Hamburga 17. stoletja z orglami v alternaciji s pevci: Hieronymus Praetorius, Johann Praetorius in Heinrich Scheidemann

Márton Borsányi orgle

VOKALNI ANSAMBL ISTVÁNFY

Bálint Kis, Adám Hohmann tenor

Lórin Muntag bariton

Domonkos Dergez bas

Torek, 23. avgusta 2022, ob 20.00, radovljiška graščina

CARL ORFF IN COMEDIAN HARMONISTS



Avtor slavne kantate *Carmina Burana* se je v tridesetih letih 20. stoletja navduševal nad vokalnimi ansambli Comedian Harmonists.

DIE SINGPHONIKER

Johannes Euler kontratenor

Daniel Schreiber, Henning Jensen tenor

Marlo Honselmann bariton

Florian Drexel bas

Berno Scharpf klavir

Friday, 5 August 2022 at 20.00, St Peter's Church, Radovljica

AN ENGLISH OUVERTURE



Ouvertures, symphonies and concertos from eighteenth-century London:
Thomas Arne, William Boyce,
Maurice Greene, George Frideric Handel and
Giuseppe Antonio Capuzzi

FESTIVAL BAROQUE ORCHESTRA

David Sinclair double bass
Božena Angelova concertmaster
Domen Marinčič harpsichord, direction

Saturday, 6 August 2022 at 20.00, Radovljica Manor

AGRIPPINA AND ARMIDA



Amanda Forsythe is regarded as a leading interpreter of Handel's music.

OPERA PRIMA

Amanda Forsythe soprano
Federico Guglielmo, Alessia Pazzaglia violins
Roberto Loreggian harpsichord
Cristiano Contadin bass viol, direction

Monday, 8 August 2022 at 20.00, St Peter's Church, Radovljica

ANTONIO TARSIA (1643–1722)



Psalms and motets by the organist of Koper Cathedral at the 300th anniversary of his death

MUSICA CUBICULARIS

Tanja Vogrin soprano
Kamila Mazalová mezzo-soprano
Matthew Baker bass
Filip Rekieć, Aliza Vicente violins
Domen Marinčič bass viol
Tomaž Sevšek chest organ

Tuesday, 9 August 2022 at 20.00, Radovljica Manor

SCHUBERT AND ONSLOW



Schubert's 'Rosamunde' Quartet and the music of his French contemporary George Onslow on period instruments

ALTEMPS QUARTET

Stefano Barneschi violin
Fabio Ravasi violin
Ernest Braucher viola
Marco Testori cello

Thursday, 11 August 2022 at 20.00, Radovljica Manor

PURCELL, LOCKE AND YOUNG



Purcell's fantasias are among the highlights of the viol consort repertoire, even though they were written at a time when such ensembles had become very rare.

FRETWORK

Emilia Benjamin, Emily Ashton,
Joanna Levine, Richard Boothby,
Sam Stadlen viols

First part: Friday, 12 August 2022 at 20.00, Radovljica Manor
Second part: Saturday, 13 August 2022 at 20.00, Radovljica Manor

BACH'S SONATAS AND PARTITAS



The ongoing Bach series continues with his 'Libro Primo', the six sonatas and partitas for solo violin of 1720. Bojan Čičić plays them on two consecutive evenings sold as a single concert.

Bojan Čičić violin

Tuesday, 16 August 2022 at 20.00, St Peter's Church, Radovljica

ADONIA: MUSIC TO LAMENT THE GOD OF BEAUTY



The Phaedrus ensemble rekindles the forgotten sound of the renaissance flute consort.

PHAEDRUS

Mara Winter, Charlotte Schneider,
Darina Ablogina, Johanna Bartz
renaissance flutes
Miriam Trevisan voice, percussion
Bor Zuljan renaissance lute
Clara de Asís percussion

Friday, 19 August 2022 at 20.00, Radovljica Manor

POLLINI, MOZART AND BELLINI



Tenor, pianist and composer Francesco Pollini spent the first two decades of his life in Ljubljana. Later, he became the dedicatee of works by both Wolfgang Amadeus Mozart and Vincenzo Bellini.

Aco Aleksander Biščević tenor and
fortepiano

Sunday, 21 August 2022 at 20.00,
Church of the Annunciation, Velesovo (Adergas)

VESPERS IN HAMBURG



Lutheran liturgical music from seventeenth-century Hamburg with organ in alternation with singers: Hieronymus Praetorius, Johann Praetorius and Heinrich Scheidemann

Márton Borsányi organ

ISTVÁNFY VOCAL ENSEMBLE

Bálint Kis, Adám Hohmann tenor
Lóric Muntag baritone
Domonkos Dergez bass

Tuesday, 23 August 2022 at 20.00, Radovljica Manor

CARL ORFF AND THE COMEDIAN HARMONISTS



In the 1930s, the author of the *Carmina Burana* became a great admirer of the Comedian Harmonists.

DIE SINGPHONIKER

Johannes Euler countertenor
Daniel Schreiber, Henning Jensen tenor
Marlo Honselmann baritone
Florian Drexel bass
Berno Scharpf piano

40. Festival Radovljica 2022

Umetniški vodja / *Artistic Director*: Domen Marinčič



Društvo ljubiteljev stare glasbe Radovljica /
Radovljica Early Music Society
Linhartov trg 1, SI-4240 Radovljica
M +386 (0)41 271 534
E kolar.mija@gmail.com
Predsednica / *President*: Marija Kolar

VSTOPNICE / *TICKETS*

Turistično informacijski center
Radovljica / *Radovljica Tourist
Information Centre*
Linhartov trg 9
SI-4240 Radovljica
T +386 (0)4 531 51 12
E info@radolca.si

Vsa Eventimova prodajna
mesta (Petrol, Pošta Slovenije,
Kino Šiška, trafike 3DVA in
kioski Delo prodaja) / *All
Eventim outlets (Petrol,
Post of Slovenia, Kino Šiška,
3DVA newsstands and Delo
prodaja kiosks)*

VSTOPNICE NA SPLETU / *ONLINE TICKETS*

www.eventim.si

Vstopnice so uro pred vsakim
koncertom naprodaj tudi na
prizorišču. / *Tickets are also
available at the venue one
hour before each concert.*

CENE VSTOPNIC / *TICKET PRICES*

20 EUR, 15* EUR
Abonma za pet koncertov /
*Subscription ticket for five
concerts: 70 EUR*
* študenti, upokoenci, skupine
in družine z vsaj štirimi člani /
*Students, pensioners, groups
and families of four or more
members*

**BREZPLAČNI FESTIVALSKI
AVTOBUS V RADOVLJICO
IN VELESOVO /
FREE FESTIVAL BUS TO
RADOVLJICA AND VELESOVO**
Ljubljana, postajališče na vrhu
Kongresnega trga, ob 18.30 /
*Ljubljana, bus stop at the top
of Kongresni trg at 6.30 pm*

Brezplačni avtobus na koncert
v Velesovem tudi z avtobusne
postaje Radovljica ob 18.45 /
*Free bus to the concert in
Velesovo from the Radovljica
bus station at 6.45 pm*

www.festival-radovljica.si



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA KULTURO



Občina Radovljica

Medijski partner /
Media partner

RTV SLO | Radio
Slovenija